

# Нельсон Шэнкс в России

Пресс-релиз

**2 июня в Михайловском (Инженерном) замке Государственного Русского музея состоится торжественное открытие выставки американского художника-реалиста Нельсона Шэнкса. На экспозиции представлено около 50 произведений разных лет из музейных коллекций и частных собраний. Выставка в Санкт-Петербурге продлится до 4 июля, а затем откроется в Российской Академии художеств (Москва) 4 августа.**

Нельсон Шэнкс (род. 1937) учился в Университете штата Канзас и Художественном институте Канзас-Сити, а затем на спецкурсах по искусству реализма. Он также учился у Пьетро Аннигони в Академии изящных искусств во Флоренции. Живя в Европе, Шэнкс много путешествовал, чтобы познакомиться с искусством Старого Света. Карьеру художника Шэнкс начинал, работая помощником у таких мастеров живописи, как Роберт Бракман, Иван Олинский и Эдвин Дикинсон.

После возвращения в США Шэнкс преподавал в ведущих художественных образовательных учреждениях. Позже он создал школу для начинающих художников, где они получали возможность бесплатного проживания, питания и обучения. В 2002 году Шэнкс основал «Studio Incamminati», что в переводе с итальянского означает «те, кто прогрессирует». В этой школе художники, решившие посвятить себя реализму, изучают живопись по 4-летней программе.

Сам Шэнкс обращается к различным темам, но особого внимания заслуживают его портреты. Среди них портреты Папы Иоанна Павла II, Билла Клинтона, Мстислава Ростроповича, Маргарет Тэтчер, Принцессы Дианы. Додж Томпсон из Национальной галереи искусств (Вашингтон), назвал Шэнкса знаменосцем “возвышенного стиля” в современной живописи, что совершенно не означает, что творчество Шэнкса несовременно: с его порой провокационными сюжетами, неожиданными ракурсами и удивительным использованием цвета Шэнкс занимает почетное место в искусстве XXI века.

Выставка *«Нельсон Шэнкс в России»* организована Фондом международного искусства и образования (FIAE) и Государственным Русским музеем. Шэнкс – второй из ныне живущих американских художников, приглашенных показать свои работы в этих учреждениях культуры. Шэнкс проведет мастер-классы совместно с президентом Российской Академии художеств Зурабом Церетели. Президент FIAE Г. Гурофф сказал: «Данная выставка продолжает традицию совместных культурных проектов наших стран, которые укрепляют взаимопонимание между нашими народами и вдохновляют нас на дальнейшее исследование культур и традиций России и США». Его мнение разделяет вице-президент Российской Академии художеств Таир Салахов: «Мы надеемся, что выставка произведений этого великого художника привлечет внимание публики и укрепит культурные связи между США и Россией... Мы убеждены, что экспозиция встретит благожелательный прием и у художественных критиков, и у посетителей выставок в обоих городах».